

## Anlage 1

### **NRW Landesprogramm Kultur und Schule**

RdErl. des Ministeriums für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport  
vom 26.2.2015

#### **3.1**

##### **Zusammensetzung der Jury**

Die Jury besteht aus fünf unabhängigen Juroren, von denen vier durch den Zuwendungsempfänger bzw. die Bezirksregierung und ein Mitglied durch das für Kultur zuständige Ministerium benannt wird. Das für Kultur zuständige Ministerium kann sein Benennungsrecht delegieren.

Die Jury setzt sich wie folgt zusammen:

- zwei Künstler unterschiedlicher Sparten,
- ein Mitglied mit schulfachlichem Hintergrund (z. B. Schulaufsicht, Fachberatung, Kompetenzteam),
- ein Mitglied aus dem Bereich der kulturellen Jugendbildung,
- ein vom zuständigen Ministerium benanntes Mitglied mit kulturfachlichem Hintergrund.

Bei den benannten Jurymitgliedern darf es sich nicht um Bedienstete oder Funktionsträger (z. B. Ratsmitglieder) der Zuwendungsempfänger, der Schulträger oder der Schulen handeln. Sie dürfen nicht selbst einen Antrag im Rahmen des Programms gestellt haben oder an einem Projekt beteiligt sein.

Die Entschädigung des mit der Übernahme der Jurytätigkeit verbundenen Aufwandes steht, unter Berücksichtigung der entsprechenden Festlegungen in der Förderrichtlinie, im Ermessen des Zuwendungsempfängers. Die Bezirksregierungen erhalten dafür eine gesonderte Zuweisung.

Die Bezirksregierungen sind, insbesondere im Hinblick auf die Benennung eines Jurymitgliedes durch das für Kultur zuständige Ministerium, von den Zuwendungsempfängern in das Berufungsverfahren einzubeziehen und über die Jurytermine zu informieren.

#### **3.2**

##### **Auswahlkriterien und Projektauswahl**

Die Auswahl der förderungswürdigen Projekte erfolgt für alle Jurymitglieder verbindlich nach den hier aufgeführten Kriterien:

###### **a) Qualifikation der Projektleiter, Künstler und Kunstpädagogen**

Erläuterung: Festzustellen anhand der biografischen Angaben, ob eine professionelle künstlerische Qualifikation durch Abschlüsse an Akademien/Hochschulen und/oder den künstlerischen Werdegang insgesamt ausreichend belegt ist und ob bereits Projekte mit Kindern und Jugendlichen an Schulen oder anderen Einrichtungen durchgeführt wurden.

###### **b) Qualität der Projektideen/-planungen**

Erläuterung: Die beigefügten Kurzbeschreibungen der Projekte sollen klare Ziele erkennen lassen und insbesondere Aussagen machen zu folgenden Aspekten:  
- Künstlerischer Ansatz (in Ergänzung oder Abgrenzung zu Angeboten, die im Unterricht gemacht werden)/Innovationsgehalt,  
- Zeitplanung/Phasierung,  
- Berücksichtigung des Entwicklungsstandes/des Alters der Zielgruppe,

- Einbindung in kommunale oder in der Schule verfolgte Konzepte (Nachhaltigkeit)/Absprachen mit Lehrern der jeweiligen Schule,
- Partizipationsmöglichkeiten von Kindern und Jugendlichen, auch in der Planung des Vorgehens,
- Kreative Tätigkeiten der Kinder und Jugendlichen,
- Form der Veröffentlichung/Präsentation der Ergebnisse (z. B. Abschlussveranstaltung),
- es muss sich deziert um „ergänzende“ Angebote im außerunterrichtlichen Bereich handeln, d. h. die Projekte dürfen nicht Bestandteil der Stundentafel des Regelunterrichts oder im Kerncurriculum vorgeschrieben sein, sie dürfen nicht in die Notengebung einfließen und die Schüler müssen sich frei für oder gegen die Teilnahme an einem konkreten Angebot entscheiden können.

c) Kontinuität der Angebote

Erläuterung: die Richtlinie sieht vor, dass Blockprojekte im Ausnahmefall und in Absprache mit der Schule genehmigt werden können. Im Falle der Beantragung eines Blockprojektes soll von den Projektdurchführenden nachvollzieh-bar dargelegt werden, warum diese Art der Durchführung sinnvoll ist.

d) Vorrangige Förderung

Erläuterung: Vorrangig ausgewählt werden sollen Projekte, die sich an Kinder im Primarbereich wenden. Innerhalb dieser Gruppe sollen Projekte in Ganztagschulen, insbesondere Offenen Ganztagschulen der Vorrang gegenüber anderen gegeben werden. Alle anderen Schulformen sind angemessen zu berücksichtigen.

e) Schulen mit besonderem Profil

Erläuterung: Vorrang haben sollen Projekte an Schulen, die sich ein kulturelles Profil gegeben haben oder dies beabsichtigen. Projekte an Schulen mit einem hohen Anteil von Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund sollen, ebenso wie Projekte an inklusiv arbeitenden Schulen, stärker gewichtet werden.

f) Breite Einbeziehung der Sparten

Erläuterung: Grundsätzlich sollen Projekte aus allen Kunstsparten ausgewählt werden. Es gilt aber auch, bislang schwach vertretene Sparten, wie z. B. Literatur, Film oder neue Medien, durch gezielte Auswahl zu stärken.

Das für Kultur zuständige Ministerium und das Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen behalten sich vor, zur Überprüfung der Anwendung der vorgegebenen Qualitätskriterien, insbesondere auch im Hinblick auf die Evaluation des Programms, an den Auswahlitzungen teilzunehmen bzw. einen Beobachter zu entsenden.

NRW Landesprogramm Kultur und Schule 2017/2018  
- Projektliste -

Nr.	Stadt	Schul-form	PLZ der Schul-adresse	Name der Schule	Kunstsparte	Künstler/Künstlerin	Projektname/Kurztitel	Förderhöhe	Eigenanteil	Gesamtkosten
1	Hagen	HS	58095	GHS Remberg	Musik/Theater	Axel Vandenabeele	Davon geht die Welt nicht unter	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
2	Hagen	GS	58099	Grundschule Hölle	Theater	Gabriele Laatsch	Auf den Flügeln der Fantasie	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
3	Hagen	GS	58093	Grundschule Boloh	Bildende Kunst	Andreas Felix Kroll	Landschaft/Natur-Umwelt	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
4	Hagen	GS	58095	Grundschule Henry-van-de-Velde	Bildende Kunst	Saskia Lipps	Traumräume unter einem Dach	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
5	Hagen	Förder	58099	Fritz-Reuter-Schule	Musik	Norbert Düwel	Cajon hoch 3	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
6	Hagen	GS	58095	Grundschule Janusz-Korczak	Theater	Mona Stöcker/Nicole Schröder	Mädchenhafter Alltag	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
7	Hagen	Gesamt	58135	Gesamtschule Haspe	Tanz	Mona Stöcker	Tick Tack - um die Welt	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
8	Hagen	GS	58697	Erwin-Hegemann-Schule	Musik	Rainer Emersen	Die Zeitmaschine - Kindermusical	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
9	Hagen	GS	58097	Erwin-Hegemann-Schule	Theater	Gabriele Laatsch	Auf die Bühne - fertig - los!	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
11	Hagen	HS	58099	Geschwister Scholl Schule	Bildende Kunst	Karin Bartscher	Bis sich die Balken biegen	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
12	Hagen	GSVerbund	58089	Freiherr-vom-Stein/Liebfrauen	Theater/Tanz	Andreas Felix Kroll	Sound of the City - Fortsetzung	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
12	Hagen	GS	58135	Grundschule Hestert	Bildende Kunst	Andreas Busch	Bildhauerei-Kunst im Garten/Figuren	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
13	Hagen	Gymn	58097	Theodor Heuss Gymnasium	Bildende Kunst	Karl-Friedrich Fritzsche	Portraitmotive aus Holz geschnitten	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
14	Hagen	Gesamt	58097	Sekundarschule Altenhagen	Tanz/Theater	Gabriele Laatsch	Performix, Szenische Darstellung	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
15	Hagen	GS	58097	Erwin-Hegemann-Schule	Musik/Tanz	Mona Stöcker	Energie der Elemente	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
16	Hagen	GS	58091	Grundschule Volmetal	Theater/Tanz	Mona Stöcker/Laura Leithaus	Jung, aber Oh!.	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
17	Hagen	GS	58099	Grundschule Vinxkeschule	Bildende Kunst	Friederike Klein-Haas	Bilder meiner alten u. neuen Heimat	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
							Summe	41.480,00 €	10.370,00 €	51.850,00 €
Projektabsege										
18	Hagen	GS	58089	Grundschule Freiherr-v-Stein	Bildende Kunst	Karl-Friedrich Fritzsche	Besuch bei Vincent und Pablo	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
19	Hagen	Gymn	58095	Ricarda-Huch-Gymnasium	Bildende Kunst	Margit Wölk	our home is our castle	2.360,00 €	590,00 €	2.950,00 €
20	Hagen	GS	58099	Grundschule Hermann-Löns	Bildende Kunst	Friederike Klein-Haas	Kinder Malerei auf unserer Erde	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
21	Hagen	GSVerbund	58095	Goldebergschule/Franzstr.	Bildende Kunst	Rainer Scholz	Raum ist in der kleinste Kiste	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
22	Hagen	GS	58089	Grundschule Gebriider Grimm	Bildende Kunst	Fritz Pielitz	Rotkäppchen trifft Froschkönig	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
23	Hagen	GS	58097	Grundschule Funckepark	Bildende Kunst	Fritz Pielitz	Kinder haben Rechte	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €
24	Hagen	Gesamt	58091	Gesamtschule Ellpe	Bildende Kunst	Andreas Felix Kroll	Druckgrafik-v. Expressionismuss bis	2.440,00 €	610,00 €	3.050,00 €