



## ÖFFENTLICHE BERICHTSVORLAGE

**Amt/Eigenbetrieb:**

49 Fachbereich Kultur

**Beteiligt:**

**Betreff:**

Bericht zum Thema Tanzräume

**Beratungsfolge:**

13.02.2014 Kultur- und Weiterbildungsausschuss

**Beschlussfassung:**

Kultur- und Weiterbildungsausschuss

**Beschlussvorschlag:**

Der Bericht wird zur Kenntnis genommen.



### Begründung

Das Tanzfestival „TanzRäume“ finanzierte sich aus Mitteln der Regionalen Kulturpolitik, aus Mitteln des Europa Projektes CURE(Creative Urban Renewal in Europe) und aus Mitteln der esw, Berchum.

Insgesamt stand in den vergangenen Jahren ein Budget von ca. 85.000 € für Organisation und Durchführung des Festivals zur Verfügung. Die CURE Mittel für die strukturelle Förderung von Kreativwirtschaft i.H.v. 14.000 € für TanzRäume waren auf drei Jahre (2011 – 2013) begrenzt. Diese Mittel stehen für 2014 nicht mehr zur Verfügung.

Die Halle 3 auf dem Elbers Gelände war in den vergangenen drei Jahren Aufführungsort des Festivals. Für den notwendigen Aufbau von Zuschauertribünen etc., sowie für die fachmännische Betreuung der Ton- und Lichttechnik entstehen Kosten i.H.v. 29.000 € für ein sechstägiges Festival. Da diese Kosten für die ansonsten nicht für Veranstaltungen genutzte Halle 3 unvermeidlich sind, ist das Festival ohne die erhebliche Förderung durch die CURE Mittel an diesem Ort nicht mehr zu realisieren.

Der FB Kultur wird „TanzRäume“ in 2014 nicht realisieren können, bemüht sich aber mit dem Theater Hagen um eine Lösung. Mit der esw (Evangelische Schülerinnen- und Schülerarbeit in Westfalen e.V.) – bisher Partner des Kulturbüro bei Förderungsanträgen – haben der FB-Leiter sowie der Beigeordnete für Kultur am 31.1.2014 die Vereinbarung getroffen, ab 2015 „Tanzräume“ mit einer gemeinsamen Anstrengung wieder zu realisieren.

Vor 2010 wurde „TanzRäume“ auf der Probebühne des Theaters Hagen aufgeführt. Dieses Vorhaben ließ sich aus theaterinternen Gründen der bereits abgeschlossenen Planung für 2014 nicht realisieren. Gespräche für eine Fortführung von „Tanzräume“ auf der Probebühne des Theater Hagen werden in den nächsten Wochen geführt.

### Finanzielle Auswirkungen

(Bitte ankreuzen und Teile, die nicht benötigt werden löschen.)

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Es entstehen keine finanziellen und personellen Auswirkungen  |
| <input type="checkbox"/>            | Es entstehen folgende finanzielle und personelle Auswirkungen |
| <input type="checkbox"/>            | Es entstehen folgende bilanzielle Auswirkungen                |

gez.

(Thomas Huyeng Beigeordneter)



## Verfügung / Unterschriften

### Veröffentlichung

Ja

Nein, gesperrt bis einschließlich \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Oberbürgermeister**

**Gesehen:**

\_\_\_\_\_  
**Stadtkämmerer**

\_\_\_\_\_  
**Stadtsyndikus**

\_\_\_\_\_  
**Beigeordnete/r**  
**Die Betriebsleitung**  
**Gegenzeichnen:**

**Amt/Eigenbetrieb:**

49      Fachbereich Kultur

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Beschlussausfertigungen sind zu übersenden an:**

**Amt/Eigenbetrieb:**

**49**

**Anzahl:**

**1**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_