

**ÖFFENTLICHE
BESCHLUSSVORLAGE****Amt/Eigenbetrieb:**

45 Karl-Ernst-Osthaus-Museum

Beteiligt:**Betreff:**

Ausstellungsprogramm des Karl Ernst Osthaus-Museums 2005

Beratungsfolge:

16.02.2005 Kultur- und Weiterbildungsausschuss

Beschlussfassung:

Kultur- und Weiterbildungsausschuss

**ZUSAMMENFASSUNG/
BESCHLUSSVORSCHLAG**

Drucksachennummer:

0083/2005

Teil 2 Seite 1

Datum:

01.02.2005

Nach dem derzeitigen Stand der Planungen gestaltet sich das Ausstellungsprogramm des Karl Ernst Osthaus-Museums im Jahr 2005 wie folgt:
Siehe Begründung.

ZUSAMMENFASSUNG/ BESCHLUSSVORSCHLAG	Drucksachennummer: 0083/2005
Teil 2 Seite 2	Datum: 01.02.2005

Der Kultur- und Weiterbildungsausschuss nimmt das Ausstellungsprogramm des Karl Ernst Osthaus-Museums für das Jahr 2005 zur Kenntnis.

BEGRÜNDUNG

Drucksachennummer:

0083/2005

Teil 3 Seite 1

Datum:

01.02.2005

Nach dem derzeitigen Stand der Planungen gestaltet sich das Ausstellungsprogramm des Karl Ernst Osthaus-Museums im Jahr 2005 wie folgt:

(vorläufige Planung - ohne Gewähr)

(Stand: Januar 2004)

bis 20. Februar 05

EVOLUTIONÄRE ZELLEN 2004

„Wie gestalten Sie Ihre Gesellschaft?“

12. März

Symposion anlässlich der Ausstellung

„Lebendiges Grau“

10 – 17 Uhr

13. März – 29. Mai

LEBENDIGES GRAU

Malerei von Sotirakis Charalambou, Stephan Baumkötter, Jörg Bükle, Ruth Ann Fredenthal, Raimund Girke, Dorothee Joachim, A. Paola Neumann, Jürgen Paatz, Robert Sagerman, Séan Shanahan, Peter Tollens, Icke Winzer und Josef Albers

Eröffnung am Sonntag, den 13. März

20. März – 29. Mai

EMIL SCHUMACHER – EIN FENSTER ZUM NEUEN MUSEUM

Werke aus der Sammlung des KEOM

Eröffnung am Sonntag, den 20. März

12. Juni – 14. August

HAGENER KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER 2005

Eröffnung am Sonntag, den 12. Juni

9./10. Sept. – Ende Nov.

IRWIN: EAST ART MAP

13. – 30.10.

Schaufensterwettbewerb 2005

HOHENHOF

MUSEUM DES HAGENER IMPULSES - ANKERPUNKT DER „ROUTE INDUSTRIEKULTUR“

Architektur und Inneneinrichtung des „Hohenhofs“ als Gesamtkunstwerk des Jugendstil von Henry van de Velde: Historische Räume

Ständige Ausstellung zum Hagener Impuls: Henry van de Velde, J.L.M. Lauweriks und die Hagener Silberschmiede, Hagener Handfertigungsseminar, Deutsches Museum für Kunst in Handel und Gewerbe, spanische Fliesenkeramik aus dem Museum Folkwang; Pläne für Hagener Projekte von Peter Behrens aus dem Karl Ernst Osthaus-Archiv

Kabinettausstellungen: J.L.M. Lauweriks – Silber und Entwürfe für Kunstgewerbe und Architektur

BEGRÜNDUNG

Drucksachennummer:

0083/2005

Teil 3 Seite 2

Datum:

01.02.2005

bis Juli: Will Lammert – Plastik und Zeichnung
ab August: Milly-Steger-Kabinett
ab September: Bruno Taut-Kabinett

**FINANZIELLE
AUSWIRKUNGEN**

Teil 4 Seite 1

Drucksachennummer:

0083/2005

Datum:

01.02.2005

☒ Es entstehen keine finanziellen und personellen Auswirkungen.

