

ÖFFENTLICHE BESCHLUSSVORLAGE

Amt/Eigenbetrieb:

45 Osthäus Museum Hagen

Beteiligt:**Betreff:**

Ausstellungsprogramm des Osthäus Museums Hagen 2011

Beratungsfolge:

27.01.2011 Kultur- und Weiterbildungsausschuss

Beschlussfassung:

Kultur- und Weiterbildungsausschuss

Beschlussvorschlag:

Der Kultur- und Weiterbildungsausschuss nimmt das Ausstellungsprogramm des Osthäus Museums Hagen für das Jahr 2011 zur Kenntnis.

Begründung**AUSSTELLUNGEN 2011**
Osthaus Museum Hagen**1. Horst Becking – Tage in...**

Bilder und Graphiken der letzten Jahre
(In: Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette,
Untere Galerie)

13.03. – 08.05.2011

Der bedeutende Hagener Maler Horst Becking stellt zum 3. Mal, nach 1970 und 1987 im Osthaus Museum ca. 150 Bilder und Graphiken aus den letzten Jahren aus.

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der WRT Revision und Treuhand GmbH, Hagen statt.

2. Kunst und Wissenschaft vor Ort: Der Hohenhof in Hagen

In Zusammenarbeit mit der Technischen Universität in Dortmund, Seminar für Kunst und Kunsthistorische Wissenschaft

13.03. – 08.05.2011

Der Hohenhof weist, obwohl als Wohnhaus für Karl Ernst Osthaus erschaffen, weit über private Zwecke hinaus. Mit dem Gesamtkunstwerk verband sich ein utopischer Gesellschaftsentwurf. Heute gilt das Bauwerk als ein Modellprojekt der Moderne. In Lehrveranstaltungen an der Technischen Universität Dortmund traten während des Sommersemesters 2010 im Hohenhof Kunst und Wissenschaft miteinander in Dialog. Auf der einen Seite ging es um die künstlerische Erforschung des komplexen Baus, auf der anderen Seite um seine wissenschaftliche Erschließung. Es entwickelte sich ein Zwiegespräch zwischen der Ortserkundung, der durch wissenschaftlich geleitete Seherfahrung im Wortsinn die Augen geöffnet werden, und der zeichnerischen Erkundung, die die sensible Gestaltung des Hohenhofs als Ansporn phantasievoller Formfindung begreift. Die Ausstellung mit rund 80 Zeichnungen und ein begleitender Katalog präsentieren die Arbeitsergebnisse der Studierenden aus diesem Projekt.

3. Techno hilft – Fabian Chiquet

Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette,

22.05. – 03.07.2011

Eine multimediale Ausstellung

Der 1985 in Basel geborene und in Zürich lebende Künstler bearbeitet Medien wie Video, Performance und Musik mit einem Blick auf Inszenierungsstrategien der Populär- und Jugendkultur. Diese Ausstellung (ca. 60 Werke) mit Videos, Musik und Bildern ist die erste Museums-Ausstellung des 25jährigen hochtalentierten Künstlers

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der Schweizer Stiftung pro helvetia und anderen Partnern statt.

(In: Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette)

4. Hagener Künstler 17.07. – 28.08.2011
Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette,
Untere Galerie, Obere Galerie

Das Osthaus Museum plant, alle zwei Jahre eine Ausstellung mit den in der Region lebenden Künstlerinnen und Künstlern zu realisieren. Die Künstler werden durch eine Jury gewählt (ca. 130 Werke)

(In: Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette,
Untere Galerie)

5. Michael Schnabel – Nachtstücke/Nightscapes 11.09. – 06.11.2011
Fotografien aus dem Werk 2001-2011]

Michael Schnabel, Jahrgang 1966, studierte in Darmstadt und San Francisco und lebt in Stuttgart. Seine Verschmelzung von angewandter und künstlerischer Fotografie bescherte ihm internationale Preise. Diese Ausstellung ist die erste große Museums-Ausstellung des Fotografen mit ca. 60 Werken

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der Galerie Photonet, Wiesbaden statt.

(In: Neue Galerie, Kabinette, Obere Galerie)

6. Udo Nöger - Innere Ferne 11.09. – 06.11.2011
Bilder und Objekte von 1990 - 2011
Zentrale Halle, Untere Galerie

Die Werke des 1961 in Paderborn geborenen und in den USA lebenden Künstlers bestehen aus drei hintereinander mit Abstand auf den Keilrahmen gezogenen Leinwänden. Die Bilder saugen das Licht auf und besitzen dadurch eine transluzente Wirkung. Ca. 80 Werke werden gezeigt.

Die Ausstellung findet in Kooperation mit dem Art & Cultural Center, Maui, Hawaii, und Privatsammlern statt.

(In: Zentrale Halle, Untere Galerie)

7. Natur – Aus der Altana-Stiftung**20.11. – 05.02.2012**

Die Altana Stiftung in Bad Homburg von der Höhe vereint etwa 600 Werke zeitgenössischer internationaler Kunst unter dem Leitgedanken der „Natur“ zu einem einmaligen Sammlungsprofil: die Natur in einem weiten, Kreatur und Schöpfung umfassenden Sinne. In der zeitgenössischen Kunst hat das Thema „Natur“ eine hohe Aktualität.

Das Osthaus Museum zeigt ca. 150 Arbeiten international bedeutender Künstler wie Georg Baselitz, Bill Beckley, Herbert Brandl, Franz Gertsch, Andy Goldsworthy, Gotthard Graubner, Roni Horn, Alex Katz, Anselm Kiefer, Per Kirkeby, Bernd Koberling, Marie-Jo Lafontaine, Wolfgang Laib, Robert Longo, Markus Lüpertz, David Nash, Giuseppe Penone, Tobias Rehberger, Doug & Mike Starn u.v.a.

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der Altana Stiftung, Bad Homburg v.d.Höhe statt

(In: Zentrale Halle, Neue Galerie, Kabinette, Untere Galerie)

8. Zeki Arslan – Farbe – Farbe – Farbe**11.12. – 5.02.1012**

Farbrichtung, Farbbewegung, Farbsymbolik bilden im Werk des 1949 in der Türkei geborenen von Zeki Arslan einen Kreislauf, einen Kontext. In seinen Werken herrscht das vom Prinzip des All-Over. Dies meint, dass Farbformen und deren Reste sich über das ganze Bild verteilen, so dass das Bild keine traditionelle Mitte mehr hat. Es liegt in der Freiheit des Künstlers Oben, Unten, Rechts und Links miteinander zu vertauschen, um so eine konzeptuelle Malerei ganz entgegen unserer Sehgewohnheiten zu entwickeln. In diesem Sinne werden wir in den Werken Zeki Arslans einem Farbfließen gewahr. Die Farbe hat keinen statischen Charakter, sondern einen dynamischen, Bewegung wird zum Thema.

Die Ausstellung findet in Kooperation mit der Macka Mezat Galerie, Istanbul statt.

(In: Obere Galerie)

Finanzielle Auswirkungen

(Bitte ankreuzen und Teile, die nicht benötigt werden löschen.)

Es entstehen keine finanziellen und personellen Auswirkungen

Verfügung / Unterschriften

Veröffentlichung

Ja

Nein, gesperrt bis einschließlich

Oberbürgermeister

Gesehen:

Stadtkämmerer

Stadtsyndikus

Beigeordnete/r

Amt/Eigenbetrieb:

45 Osthause Museum Hagen

Gegenzeichen:

Beschlussausfertigungen sind zu übersenden an:

Amt/Eigenbetrieb: Anzahl:
